



a) Definição: Trabalho elaborado a partir de um texto estudado nos seminários do ano em curso, com uma síntese e inserção de um posicionamento pessoal.

b) Objetivo: Trata-se de um exercício de escrita em psicanálise. Visa desenvolver as capacidades de compreensão de um texto, de síntese e elaboração de um posicionamento pessoal, o que implica uma leitura de critérios próprios.

c) Apresentação:

- Folha de Rosto: Nome da Instituição, título e autor do artigo resenhado, nome do autor da resenha, local e data.
- De quatro a seis páginas de texto (não contar a Folha de Rosto).
- Fonte Times New Roman corpo 12.
- Espaçamento duplo entre as linhas.
- Para citações longas (mais de três linhas), folha de rosto e notas de rodapé usar espaçamento simples entre as linhas e fonte 10.
- Referências Bibliográficas devem seguir as normas de publicação da Revista do CEP de PA. Estas referências encontram-se ao final de cada edição da Revista.

d) Data de entrega: O trabalho deverá ser entregue ao coordenador do seminário no qual o texto escolhido foi estudado, a tempo de que o mesmo possa incluí-lo em uma agenda para apresentação na turma. A apresentação para a turma é opcional.



e) Avaliação: O coordenador do seminário onde o texto resenhado foi estudado deverá entregar para o Departamento da Escola uma avaliação descritiva do trabalho até 10 dias após o encerramento dos seminários.

Os critérios de avaliação da Resenha Crítica são:

- Clara exposição das ideias apresentadas no texto resenhado.
- Atenção às normas do item C.
- Apresentação clara de um posicionamento pessoal em relação ao texto escolhido.
- Uso adequado dos aspectos linguísticos (ortografia, concordância e regência) numa produção escrita.

